

D

B

Media Release Deutsche Börse Photography Foundation

Frankfurt am Main/Amsterdam, 19. September 2017

Deutsche Börse Photography Foundation und Foam Fotografiemuseum Amsterdam geben Kooperation bekannt

Deutsche Börse Photography Foundation unterstützt Foam Talent-Programm

Die Deutsche Börse Photography Foundation und das Foam Fotografiemuseum Amsterdam haben heute eine Zusammenarbeit im Bereich der Förderung junger Künstler bekanntgegeben. Die Deutsche Börse Photography Foundation wird die *Talent Ausgabe des* Foam Magazins, die international tourende Ausstellung *Foam Talent* sowie das dazugehörige Begleitprogramm unterstützen. Als Teil der Kooperation erwirbt die Stiftung zudem jedes Jahr Werke eines Künstlers aus dem Foam Talent-Programm für ihre Sammlung zeitgenössischer Fotografie, die *Art Collection Deutsche Börse*. Gemeinsam wollen die Stiftung und Foam internationalen jungen Fotografen eine Plattform bieten und sowohl dem Fachpublikum als auch der breiten Öffentlichkeit die neuesten Entwicklungen im Bereich der Fotografie ebenso wie wichtige aufstrebende Künstler vorstellen.

Marloes Krijnen, Direktorin bei Foam: „Wir freuen uns sehr, diese Zusammenarbeit bekanntzugeben. Mit der Deutsche Börse Photography Foundation haben wir eine gleichgesinnte Organisation gefunden und halten diese Kooperation daher für den folgerichtigen und überzeugenden Weg, die Ziele und Positionen unserer beiden Institution zu stärken. Wir freuen uns, gemeinsam mit der Deutsche Börse Photography Foundation, unser Talent-Programm für ein stetig wachsendes internationales Publikum weiterzuentwickeln und auszubauen.“

Anne-Marie Beckmann, Direktorin der Deutsche Börse Photography Foundation, sagte: „Als gemeinnützige Stiftung zählt die Förderung junger Talente zu den wichtigsten Zielen der Deutsche Börse Photography Foundation. Zusammen mit Foam und dem Talent-Programm wollen wir die aktuellen Strömungen im Bereich der Fotografie und künstlerischen Nachwuchs unterstützen, indem wir ihnen die Möglichkeit bieten ihre Arbeiten einem breiten Publikum vorzustellen. Wir freuen uns sehr über unsere neue Zusammenarbeit mit Foam, eine der international einflussreichsten und innovativsten Institutionen für zeitgenössische Fotografie.“

Mit Unterstützung der Deutsche Börse Photography Foundation wird das bestehende Talent-Programm von Foam intensiviert und ausgeweitet, um die Arbeit junger Künstler voranzubringen. In den kommenden Jahren wird die Stiftung Foam als wichtiger Partner bei der Weiterentwicklung des Programms zur Seite stehen.

P

F

Pressekontakt:

Deutsche Börse Photography Foundation

Leticia Adam +49 (0)69 211 115 00/ Leticia.adam@deutsche-boerse.com

Foam Fotografiemuseum Amsterdam:

Merel Kappelhoff +31 (0)20 5516500/ pressoffice@foam.org.

Hinweis für Redaktionen:

Foam Talent -Programm

Das Foam Fotografiemuseum Amsterdam ist in vielen Bereichen aktiv, widmet sich jedoch vor allem der Suche nach jungen Talenten im Bereich der Fotografie und hilft diesen, ihre Arbeiten auszustellen und sich künstlerisch weiterzuentwickeln. Im Laufe der Jahre hat Foam viele verschiedene Wege entwickelt, dieses Ziel zu erreichen. Beispiele hierfür sind Foam 3h, der Ausstellungsbereich des Museums speziell für junge Künstler, Foam Editions, die hausinterne Galerie, in der die Werke junger Fotografen zum Kauf angeboten werden, sowie Diskussionsrunden, Debatten und Künstlervorträge, in die junge Talente einbezogen werden. Ein zentrales Element des *Foam Talent*-Programms ist die jährlich erscheinende *Talent*-Ausgabe des Foam Magazins, die von vielen Fachleuten jedes Jahr mit Spannung erwartet wird. Die *Talent*-Ausgabe dient als Grundlage für eine umfangreiche internationale tourende Ausstellung. In diesem Rahmen finden auch Gesprächsrunden und Symposien statt, die ein Forum für Kollegen und Künstler bieten, um ausführlich über die Entwicklungen der zeitgenössischen Fotografie zu diskutieren.

Deutsche Börse Photography Foundation

Die Deutsche Börse Photography Foundation ist eine gemeinnützige Stiftung mit Sitz in Frankfurt. Die Schwerpunkte der Stiftungsaktivitäten liegen im Bereich Sammeln, Ausstellen und Fördern von zeitgenössischer Fotografie. Im Jahr 1999 hat die Gruppe Deutsche Börse mit dem Aufbau ihrer Sammlung zeitgenössischer Fotografie begonnen. Der weitere Ausbau der Art Collection Deutsche Börse, die aktuell mehr als 1.700 Arbeiten von über 120 internationalen Künstlern umfasst, gehört zu den zentralen Aufgaben der Stiftung. Die Sammlung und ein wechselndes Ausstellungsprogramm sind öffentlich zugänglich. Gemeinsam mit der Photographers' Gallery in London vergibt die Foundation jährlich den renommierten Deutsche Börse Photography Foundation Prize. Weitere Schwerpunkte sind die Nachwuchsförderung, die Unterstützung von Ausstellungsprojekten internationaler Museen und Institutionen sowie der Ausbau von Plattformen für den wissenschaftlichen Austausch über das Medium. Weitere Informationen finden Sie unter www.deutscheboersephotographyfoundation.org.

Foam Fotografiemuseum Amsterdam

Foam ist eine internationale tätige Organisation für Fotografie mit Sitz in Amsterdam. Foam informiert und inspiriert ein möglichst breites Publikum und präsentiert diesem alle Facetten zeitgenössischer Fotografie, beispielsweise im Museum in Amsterdam,

durch das internationale Foam Magazine, im Internet, durch die Sammlung, die hausinterne Galerie Foam Editions sowie zahlreiche andere Aktivitäten wie z.B., Wanderausstellungen. Foam steht für Offenheit, Inspiration und Information. In seinen Ausstellungen, Veröffentlichungen, öffentlichen Veranstaltungen, Diskussionsrunden und Bildungsprojekten richtet Foam den Fokus auf wichtige Entwicklungen im Bereich Fotografie. Insbesondere zeigt Foam, wie vielfältig Fotografie ist, fördert junge Talente und knüpft Netzwerke. Dabei werden stets die höchsten Standards gewahrt, um zu zeigen, wie kraftvoll Fotografie sein kann.

Weitere Informationen finden Sie unter

www.foam.org

From the series Traces ©Weronika Gesicka

