

Media Release

Deutsche Börse Photography Foundation

Frankfurt am Main, 1. Februar 2022

Deutsche Börse Photography Foundation zeigt die Ausstellung „CONTINENT – In Search of Europe“ der Agentur OSTKREUZ

- Die Ausstellung ist vom 11. Februar bis zum 12. Juni 2022 in The Cube, Frankfurt/Eschborn, zu sehen.
- Der Ausstellungsbesuch ist im Rahmen von Führungen und an den „Open Saturdays“ am 26. Februar, 2. April und 11. Juni möglich.
- Ein Presserundgang findet am 9. Februar 2022 um 11 Uhr statt.

Die neue Ausstellung „CONTINENT – In Search of Europe“ in der Unternehmenszentrale der Deutschen Börse in Eschborn zeigt Fotografien von den 22 Mitgliedern der in Berlin ansässigen Agentur OSTKREUZ, die sich mit dem europäischen Lebensraum und seiner Bevölkerung auseinandersetzen. Die in den letzten acht Jahren eigens für die Ausstellung entwickelten Werkgruppen gehen der Frage nach, wie sich Europa und das Zusammenleben der Menschen gestalten und künftig entwickeln könnten.

Dabei werden persönliche, gesellschaftliche und politische Aspekte des Miteinanders kritisch und zugleich emphatisch betrachtet. Die Arbeiten beschäftigen sich sowohl mit Themen wie Identität, Sicherheit, Migration und Integration als auch mit Humanismus, Demokratie und Meinungsfreiheit. Im Mittelpunkt der fotografischen Positionen steht vor allem das Bild des Menschen und seiner Umgebung. Damit erschafft die Präsentation nicht nur einen visuellen Beitrag zu den gegenwärtigen Debatten über die Vergangenheit und Zukunft Europas, sondern ist zugleich als Liebeserklärung an den Kontinent zu verstehen. Die Ausstellung ist eine Kooperation der Deutsche Börse Photography Foundation mit der Agentur OSTKREUZ, der Akademie der Künste und dem Kurator Ingo Taubhorn.

Die Agentur OSTKREUZ wurde kurz nach dem Fall der Mauer im Jahr 1990 von sieben renommierten Fotograf*innen aus der ehemaligen DDR gegründet und wird seither von ihren Mitgliedern geführt. In der über 30-jährigen Agenturgeschichte beziehen die Fotograf*innen in freien Projekten regelmäßig Position zum sozialen und politischen Zeitgeschehen in aller Welt.

Die gezeigten Fotograf*innen sind: Jörg Brüggemann, Espen Eichhöfer, Sibylle Fendt, Johanna-Maria Fritz, Annette Hauschild, Harald Hauswald, Heinrich Holtgreve, Tobias Kruse, Ute Mahler, Werner Mahler, Dawin Meckel, Thomas Meyer, Frank Schinski, Jordis Antonia Schlösser, Ina Schoenenburg, Anne Schönharting, Linn Schröder,

Stephanie Steinkopf, Mila Tessaieva, Heinrich Voelkel, Maurice Weiss, Sebastian Wells.

Anmerkung für die Redaktion:

Eine **Pressevorbesichtigung** der Ausstellung findet **am Mittwoch, 9. Februar 2022, um 11 Uhr** in The Cube, Mergenthalerallee 61, 65760 Eschborn, statt. Anne-Marie Beckmann, Direktorin der Deutsche Börse Photography Foundation, und Jörg Brüggemann, Fotograf und Mitglied der Agentur OSTKREUZ, führen Sie durch die Ausstellung. Um Anmeldung unter ekaterini.mueller@deutsche-boerse.com wird bis zum 8. Februar gebeten.

Hier finden Sie eine **Übersicht zu den Pressebildern zu „CONTINENT – In Search of Europe“**. Gern senden wir Ihnen auf Anfrage die Motive in druckfähiger Qualität.

Informationen für Besucher*innen:

Die Ausstellung kann im Rahmen von Veranstaltungen und öffentlichen Führungen nach vorheriger Anmeldung besucht werden. Individuelle Gruppen ab 10 und bis max. 20 Personen können kostenlose Sondertermine vereinbaren (foundation@deutsche-boerse.com). Darüber hinaus ist sie im Rahmen von „**Open Saturdays**“ von 11 bis 16 Uhr ohne vorherige Anmeldung zugänglich, diese finden am 26. Februar, 2. April und 11. Juni statt. Alle Informationen zum Besuch finden Sie auf der [Website](#) der Deutsche Börse Photography Foundation.

Adresse: The Cube, Mergenthalerallee 61, 65760 Eschborn

Kontakt:

Media - Deutsche Börse Photography Foundation:

Oliver Frischemeier, Tel. +49 69 211 1 27 66

Oliver.Frischemeier@deutsche-boerse.com

Ekaterini Müller, Tel. +49 69 2 11-1 33 52

Ekaterini.mueller@deutsche-boerse.com

Die **Deutsche Börse Photography Foundation** ist eine gemeinnützige Stiftung mit Sitz in Frankfurt am Main, die sich dem Sammeln, Ausstellen und Fördern von zeitgenössischer Fotografie widmet. Sie verantwortet die Weiterentwicklung und Präsentation der Art Collection Deutsche Börse, die mittlerweile über 2.200 fotografische Arbeiten von rund 150 Künstler*innen aus 30 Nationen umfasst. Auf ihren Ausstellungsflächen in Eschborn bei Frankfurt am Main zeigt sie mehrere Ausstellungen pro Jahr, die öffentlich zugänglich sind. Die Unterstützung junger Künstler*innen ist der Stiftung ein besonderes Anliegen, sie fördert sie auf vielfältige Weise: mit Auszeichnungen, Stipendien oder durch die Beteiligung am Talent-Programm des Fotografiemuseum Amsterdam Foam. Gemeinsam mit der

Photographers' Gallery in London vergibt sie jährlich den renommierten Deutsche Börse Photography Foundation Prize. Des Weiteren unterstützt die Stiftung Ausstellungsprojekte internationaler Museen und Institutionen sowie den Ausbau von Plattformen für den wissenschaftlichen Dialog über das Medium Fotografie. Mehr Informationen finden Sie unter www.deutscheboersephotographyfoundation.org.